

# **BADEMLER KÖYÜ: TARIMSAL VE KÜLTÜREL KALKINMA DENEYİMİ**

Ali Kazım Öz  
Bayramali Şentürk

Bademler Köyü, İzmir iline bağlı Urla ve Seferihisar ilçeleri arasında yer almaktadır. Son 50 yılda giderek gelişmiş ve İzmir dışındaki yurttaşlar tarafından da tanınır bir yer haline gelmiştir. Hiçbir bilinçli müdahale olmadan kendiliğinden oluşan bu durum, köyün geçmişten beri sahip olduğu veya benimsemekte zorlanmadığı bazı olumlu nitelikler sayesinde olmuştur. Bu nitelikler genel olarak, ekonomik, sosyal ve kültürel değerler olarak gruplandırılabilir. Yüzyılların birikimi sayılan Tahtacı kültürü ve tarımsal yaşam ilk dönem ekonomisinin belkemiği idi. 1800'lü yıllardan sonraki yerleşik yaşamla birlikte, ağaç işlerinin yanı sıra tütün ve zeytin tarımı başladı. 1962'de açılan Kalkınma Kooperatifi sayesinde, daha sistemli bir üretim ve pazarlama stratejisi yaratılmıştı. Kooperatif tarafından sağlanan kaynaklar kullanılarak, gençler eğitim ve çalışma amacıyla yurt dışına gönderilmişti. Aslında, ekonomik açıdan gelişmeyi sağlayan etmenler, sahip olunan sosyal kültürün bir sonucu olarak ortaya çıkmıştır. Kalabalık yerleşimlerden uzak duran ve ticaret imkanı bulamayan Alevi-Tahtacı toplumu, olumsuz etkileri olumlu hale getirmeyi bilmiştir. Bu sayede yardımlaşma ve dayanışma olgusu gelişmiş, tiyatro gibi ifade gücü yüksek sanat dallarına ilgi artmış, özgürlükçü, şüpheli, inançlara körü körüne bağlanmayan bir düşünce sistemi gelişmiştir. Ayrıca coğrafi konumu itibariyle toplum, Ege uygarlıklarına yabancı kalmamış, geçmiş gelenekleri kendi bünyesinde eriterek geleceği hazırlamıştır. Köyün günümüzdeki durumu, İzmir'in ve ülkenin geri kalan kısmından farklı değildir. Küresel ve toplumsal yozlaşmaya karşı gelenekleri sürdürmek zor olsa da, kültürel mirası araştırılması ve tanıtılması yönünde ilerici çalışmalar yapılmaktadır. Eğitime verilen önem, yazılan kitaplar, kurulan sivil toplum örgütleri sayesinde tüm toplumu saran olumsuz etkilerden uzaklaşmaya çalışılmaktadır.